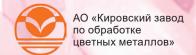
Газета АО «Кировский завод по обработке цветных металлов». Издается с 5 июня 1964 года





METAJIJE



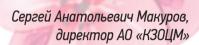
Дорогие женщины!
Примите самые искренние
поздравления
с Международным женским
днем!

Вы — воплощение красоты и обаяния, доброты и нежности. Пусть каждый день будет наполнен гармонией и счастьем и вам во всем сопутствует удача. Желаю крепкого здоровья, семейного

уюта и хорошего настроения на долгие годы вам и вашим близким! Дорогие женщины! Поздравляю с самым первым весенним праздником -Международным женским днем 8 Марта!

В вас сочетается доброта, мудрость и созидательная энергия. Рядом с вами жизнь приобретает глубокий смысл, наполняется красками и спорится любое дело. Вы добиваетесь успеха на всех производственных участках нашего предприятия. За вашими действиями уверенность в профессиональных знаниях, опыт, сила духа и волевой характер, умение принимать решения и нести за них всю полноту ответственности. При этом вы остаетесь источником радости, света и душевного тепла для нас: ваших коллег, своей семьи и друзей.

Пусть весеннее солнце согревает ваше сердце, вдохновляя на любовь и мечту! Пусть рядом с вами всегда будут заботливые и искренние люди! Желаю крепкого здоровья, радости и счастья!



Антон Сергеевич Азанов, генеральный директор ООО «УГМК-ОЦМ»



Металлург · № 3 [5 марта 2021 года]

КАЛЕЙДОСКОП

ПРИМИТЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

МУЖСКОЙ ВЗГЛЯД НА ЖЕНСКУЮ НАТУРУ

Женское поведение, логика и отношение к окружающему миру для мужчин, порой, остается неизведанной загадкой. Женщины милы и очаровательны, грациозны и изысканы, сострадательны и великодушны — да всех достоинств и не перечислишь. Но среди всего этого духовного великолепия есть такие женские качества, которые мужчины особо ценят.

Накануне Международного женского дня 8 Марта мы поинтересовались у наших коллег-мужчин: «Чему можно поучиться у женщин?» В ответ получили любопытные ответы и чудесные поздравления с праздником.

Максим Юрьевич Кривенко, главный инженер:

– Внимание к людям, ласка и забота, умение радоваться жизни – неоспоримые достоинства каждой женщины. А душевную теплоту, которая исходит от прекрасной половины человечества, редко встретишь в мужчинах.

Дорогие женщины! Пусть ваши глаза горят счастьем, а сердце – любовью! Пусть основой вашего очарования будут крепкое здоровье и благополучие! С праздником весны вас!

Александр Алексеевич Агафонов, заместитель главного инженера-начальник технического отлела:

– На мой взгляд, мужчинам у женщин стоит научиться умению прощать, принимать окружающих такими, какие они есть. Это уме-

ние актуально во все времена, и не важно, касается это близких людей или коллег по работе. Женщина способна прощать невзирая ни на что. Мужчины другие!

Милые женщины! Примите поздравления с прекрасным весенним праздником! Среди рабочих хмурых будней Улыбки ваши так важны. Так будьте ж вы всегда прекрасны, Всегда любимы и нежны!

Александр Михайлович Заикин, начальник прокатнопрессового цеха:

- Женскому терпению мужчины могут позавидовать. Женщины способны выполнять монотонный труд и даже получать от этого удовольствие. Возьмите, например, занятия вышивкой, вязанием или другим видом рукоделия. Но при этой способности к однооб-

разной деятельности женщины полны еще и терпимости. А, имея в запасе выдержку и великодушие, способны прощать не самые лучшие мужские поступки.

Желаю вам счастья, радости, мира и добра!

Алексей Иванович Котлов, начальник цеха холодной штамповки:

- Женщины на производстве - залог успеха! Они гораздо настойчивее, трудолюбивее и точнее нас, мужчин. Во времена автоматизации говорят: «Там, где трудно и не справляются мужчины, решением будут роботы. А там, где не справляются ни роботы, ни мужчины, лучшее решение – женщины». Но при этом, достигая вершин в профессии, в творчестве, в общественной деятельности, милые дамы спо-

собны создавать комфортную семейную обстановку, воспитывать детей и оставаться очаровательными и красивыми.

Милые дамы, примите сердечные поздравления с Международным женским днём.

Мы гордимся вами и любим вас! Желаю счастья, любви и много радостных дней!

Станислав Леонидович Мясников, начальник цеха централизованного ремонта:

Считаю, что учиться мужчине и женщине друг у друга нечему. Мы разные. Такими созданы. Можно дополнять друг друга, и в этом находить гармонию. Для меня в женщине главное – мудрость.

Всем женщинам желаю удачи на работе и дома, здоровья и процветания! Будьте всегда краси-

выми! Пусть весна принесет вам много радости!

Сергей Александрович Вахонин, заместитель начальника производственного отдела:

- Женщины более трудолюбивы, ответственны и аккуратны в работе. Их творческий подход к окружающему миру удивляет и восхищает. Как говорится, настоящая женщина может из ничего сделать прическу, салат и скандал. Несмотря на свою эмоциональность, женщины полны житейской мудрости и рассудительности.

В весенний праздник я желаю вам Побольше солнечного света, Чтоб наконец тепло настало, И всё в округе расцветало! Зарплатой радовал завод! Заботы чтоб не угнетали, И все мужчины помогали!

ТЕРРИТОРИЯ ТВОРЧЕСТВА

КАК РОЖДАЕТСЯ СКАЗКА

юбимая работа требует от машиниста мостового крана 4 разряда прокатно-прессового цеха Елены Тимкиной сосредоточенности и повышенной внимательности. От ее сноровки и точности в движениях зависит и безопасность работы других людей, и выполнение цехового плана. За тридцать лет работы Елена постигла все азы в управлении «железным конем». И хотя этот «конь» не так сложен, как, скажем, самолет или электропоезд, но выдержка и спокойствие - главные составляюшие профессионального успеха крановщицы. А уж чего-чего, терпения у Елены не отнимешь: в свободное от работы время она создает сказочные миниатюры, которые требуют кропотливого ручного труда.

– Елена, одно из Ваших последних увлечений – статуэтки из папье-маше, удивляющие особым шармом. Откуда пришел интерес к этой технике?

Меня всегда тянуло к творчеству. Лет пять назад друзья подарили



набор из акриловых красок и камня, на котором можно было нарисовать предложенную миниатюру. Я попробовала создать свою, и увлеклась (улыбается). Озадачила всех родственников и знакомых, чтобы привозили мне подходящие камни, и по-своему их разрисовывала. Потом стала интересоваться другими техниками, предложенными в Интернете. Так познакомилась с папьемаше. За пару лет создала несколько десятков таких игрушек.

– Для Ваших работ характерны многочисленные детали. Как рождается образ?

Скажу честно, когда приступаю к новой игрушке, до конца сама не знаю, какой она будет. Пыталась раньше придумывать эскиз, но начинаю лепить, и процесс, бывает, уходит не в ту сторону, как задумывала ранее. Больше люблю создавать мелкие детали, и всегда с нетерпением жду момента, когда можно прорисовать глаза. Раз — глазок! Два — другой! Игрушка оживает. Тогда становится ясно, как ее нарядить и чем украсить.

– Чтобы обр<mark>азы не повторять, надо иметь богатую фант</mark>азию. Где ищете иде<mark>и для творчества? И какие Ваши любимые</mark> герои?

Очень люблю рассматривать ретро-открытки в Интернете и детские современные книжки. Там таких персонажей можно встретить! Обращаю внимания на лица детей, взрослых на улице, в общественном транспорте. Накапливаю идеи в го-



лове, но никогда образ полностью не копирую. Любимые сказочные герои – домовые, ангелочки и зверята.

- Сколько времени уходит на создание игрушки?

Несмотря на то, что статуэтки по размеру 6-8 сантиметров, процесс изготовления длительный, больше недели, тем более что не сижу над ней каждый день. Много времени уходит на просушку каждого слоя, грунтовку и раскрашивание. Когда игрушка готова, мне всегда жалко с ней расставаться, потому что в процессе творчества к ней «прикипаю». Бывает, что миниатюру еще не доделала, а руки уже тянутся к другой, и в голове «бродит» новая идея. Вообще, статуэтки не повторяются. Каждая – в единственном числе. Сейчас модно преподносить подарки ручной работы, поэтому мои игрушки в качестве оригинального сувенира радуют моих друзей, знакомых и коллег.

(Творческие работы Елены Тимкиной можно увидеть на ее странице ВК – прим. редакции).

ПРО ЗДОРОВЬЕ

ФОРМИРУЕМ ИММУННЫЙ ОТВЕТ

На самые часто задаваемые вопросы о вакцинации от COVID-19 отвечает заведующий эпидемиологическим отделом клиники «УГМК-Здоровье», врач-эпидемиолог, кандидат медицинских наук Татьяна Платонова.

— Нужна ли вообще такая прививка?

— Я предлагаю взвесить все риски. Если вы сделаете прививку, то в худшем случае почувствуете легкое недомогание. Если же вы проигнорируете вакцинацию, то вполне вероятно, что столкнетесь с ковидом, последствия которого могут быть самыми печальными: тяжелая форма пневмонии, различные осложнения и т. д. Более того, после выздоровления многим пациентам требуется длительная реабилитация. Лично я прививку сделала. Мои антитела держатся на уровне 34. Это хороший показатель, как после тяжелой пневмонии, хотя после прививки я испытала лишь легкое недомогание. Так что определиться, прививаться или нет, вам поможет трезвый расчет.

Какова первая реакция человека на введение вакцины?

— Поствакцинальный период у всех протекает по-разному. У большинства привитых реакций после прививки нет, т. е. человек не ощущает никаких изменений в своем самочувствии. В некоторых случаях может быть головная боль, непродолжительный подъем температуры, ломота в суставах и мышцах, небольшая заложенность носа. В течение 1-2 дней все это проходит.

— Вакцину называют векторной двухкомпонентной. Что это означает?

— Векторная — от слова «вектор» (лат. vector — везущий, несущий). Вектор (образно говоря — «тележка») используется для доставки в организм вакцинируемого генетического материала коронавируса. В качестве вектора выступает ослабленный аденовирус, безопасный для человека. На вектор-«тележку» подсаживают не целый вирус SARS-CoV-2, вызывающий коронавирусную инфекцию COVID-19, а лишь фрагмент S-белка — тот самый шип «короны», который и дал название вирусу. Вектор-«тележка» доставляет своего «пассажира» в организм человека для формирования у него правильного иммунного ответа.

Слово «двухкомпонентная» говорит о том, что в организм вводятся два компонента вакцины. Именно так работает вакцина «Спутник V», разработанная Национальным центром эпидемиологии и микробиологии им. Н. Ф. Гамалеи. (Окончание в следующем номере).

Газета «Металлург». Учредитель газеты: AO «Кировский завод ОЦМ». Адрес учредителя и редакции: 610016, г. Киров, Октябрьский проспект, 18. Телефон: 40-65-37.

Главный редактор: Татьяна Геннадьевна Муравьева. Издатель: 000 «Рекламное агентство «Тет-а-тет». 610000, г. Киров, ул. Труда, 71, оф. 6. Тел./факс: 64-52-24. Отпечатано с готового оригинал-макета в 000 Принт -мастер», 111250, г. Москва, Пефортовский Вал ул., д.24, подвальное помещение 4, комната 5, офис 71, т.: (8332) 203-977, www.printtown.ru. Печать офсетная. Объем 1 п. л. Возрастная

категория 0+. Газета распространяется бесплатно. Время подписания в печать: по графику 15.30, фактически — 15.30. Заказ № . Тираж 400.